



Rapport des commissaires principaux

Nom de l'hippodrome	Woodbine		
Date	Samedi 1^{er} déc. 2018	Heure de départ	13 h
Conditions météorologiques	Courses 1 à 11 : Couvert (Temp. : 4 °C)		
État de la piste	Type : Tapeta	Turf :	Aucun
Nombre de courses	11		
Chevaux retirés	Commissaires :	Piste :	
Vétérinaire : 1	1		

Commissaire principal	Commissaire associé	Commissaire associé
Fenton Platts	Paul Nielsen	Allan Stiff

Rapport sur les courses de la journée : (Avant-dernier droit - accidents, amendes, suspensions, objections, disqualifications, remboursements, incidents pertinents, détails globaux, etc., examens de film, courses, réclamations)

Avant-dernier droit :

L'entraîneur Jerry Seymour s'est présenté et a fourni les documents nécessaires à la mise aux enchères du cheval « Canso Causeway », qui a été enregistré dans la *Ontario Innkeepers Act*. Jerry Seymour a été déclaré le seul propriétaire.

Courses :

102 sur la ligne de départ

Course 1 – Le n° 1 « Under Lock and Key » était lent d'un pas, rien à signaler pour le reste.

Course 2 – Examen de la ligne droite pour le n° 1 (S. Husbands) et le n° 7 « She's a True Fox » (K. Johnson), 3^e; le n° 7 subit une stimulation par la main gauche et entre en contact avec le n° 1; aucune enquête n'est nécessaire.

Course 3 – Le n° 1 « Water Polo » a été déporté vers l'extérieur au départ, le n° 6 « Lauderdale » a dévié vers l'intérieur dans l'avant-dernier droit, rien à signaler pour le reste.

Course 4 – Le n° 6 « Congeniality » a été lentement tiré à partir du bout de la ligne droite, le n° 8 « Dublin Diva » a terminé premier, mais est grandement sorti vers l'extérieur dans la ligne droite. Rien à signaler pour le reste.

Course 5 – Le n° 7 « Claressence » semblait dévier vers l'extérieur dans l'avant-dernier droit; réclamation du jockey pour faute du n° 2 (D. Fukumoto); le 4^e a déposé une réclamation contre les chevaux qui ont terminé derrière lui. Nous avons examiné la course dans le virage d'extrémité, où le n° 2 a été ralenti, mais la vidéo n'est pas concluante. Une réclamation pour faute a été déposée, mais elle n'implique pas les quatre premiers chevaux lorsque nous avons examiné la course et discuté avec le cavalier.

Course 6 – Le n° 11 « Power of Three » a été lentement tiré tout au long de la dernière ligne droite; rien à signaler pour le reste.

Course 7 – Le n° 1 « Distinct Passion » a eu un départ lent, s'est précipité vers l'intérieur et a été ralenti au milieu de l'avant-dernier droit et a couru dans le virage, rien à signaler pour le reste.

Course 8 – Kingarvie Stakes, rien à signaler.

Course 9 – Rien à signaler; le n° 8 « March of Dreams » a perdu son élan tôt dans la course et a été relâché dans le dernier droit.

Course 10 – Léger retard, car le n° 5 « Grand Mesa » a fait preuve de mauvais caractère à la ligne de départ; les chevaux du peloton ont dû être ramenés et préparés de nouveau.

Course 11 – Réclamation du jockey pour faute, le n° 8 « Take Another Shot » (A. Santos), 5^e, contre le n° 3 « Lillz Not Crying » (I. Mosqueira) vers le centre du virage d'extrémité. Utilisation des angles de la tour arrière et de la caméra Apex; le n° 3 essaie en effet de se déplacer vers l'intérieur pour gagner de l'espace alors que le n° 8 est à l'extérieur; le n° 8 n'a pas eu à être ralenti et il n'a pas perdu son élan. Réclamation de la faute rejetée.

La vidéo pour l'enquête : <https://youtu.be/pkT69P1ARjc>

Paris : 5 392 138 \$.

Réclamations :

Course 1 – N° 6 « Place the Blame » pour 9 500 \$. Par Racer's Edge Inc., D. Persaud et K. Persaud/entr. N. McKnight

Course 4 – Triple réclamation pour le n° 3 « Boathouse View » pour 12 500 \$. Remis à Racer's Edge Inc., D. et K. Persaud/entr. N. McKnight